



## Editorial

Após a edição especial inaugural de apresentação de nossa Revista e de seu projeto, trazemos a público nossa primeira edição com submissões de artigos e traduções de colegas pós-graduandos de vários programas e formações de todo o Brasil.

Se a primeira edição foi um primeiro passo de materialização do projeto de uma revista dos discentes do Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFABC, com este novo número, ele se concretiza efetivamente, pois realiza seu objetivo de fomentar a produção e a divulgação das produções de pesquisadores e pesquisadoras em pós-graduação, abrindo mais um espaço de debate qualificado e de compartilhamento das investigações, neste importante período de nossas formações.

Na história de nossos cursos de filosofia e em nosso PPGFIL na UFABC, boa parte do corpo discente sempre buscou abrir e sustentar novos espaços de autonomia institucional e intelectual, especialmente na forma de organização, colaboração e produção em uma relação horizontal com o corpo docente. Espaços nos quais nós poderíamos ter nossas

produções e nossos escritos lidos, debatidos e divulgados com a dignidade que toda pesquisa em filosofia deve ter; nos quais nós fossemos compreendidos e compreendidas também como produtores e produtoras de filosofia e trabalhadores e trabalhadoras da área. Buscou-se sempre, com isso, a seriedade e qualidade para nossas investigações, mas também satisfazer aos interesses discentes de participação ativa na construção institucional-burocrática e filosófica de nossa comunidade.

Podemos ver exemplos dessa mobilização desde as pautas e ambientes criados, com e para as pesquisas discentes, nos eventos mais diversos e até em espaços regulares como a Semana de Filosofia da UFABC. Esperamos, com a RFIM, concretizar mais uma instância desse movimento, de forma a consolidar não apenas mais uma publicação de pós-graduação, mas sim uma publicação de pós-graduação com interesses práticos em vista. Desde sua proposição até agora, com este segundo número, a RFIM contou principalmente com trabalho discente, sustentando essa aposta na autonomia pautada na colaboração entre estudantes e professores.

Isso não seria possível sem a colaboração de nossas conselheiras e conselheiros, de nossos editores gerais e do PPGFIL em geral, o qual vem compreendendo tais demandas

e colaborando na construção deste espaço conosco. Nomeadamente, tudo isso não seria possível sem o trabalho de nossa comissão editorial, formada em sua totalidade por discentes de mestrado e doutorado do Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFABC, interessados e interessadas em criar e sustentar esse espaço e essa proposta. Com elas e eles compartilhamos o desejo e a tarefa acima descritas e agradecemos: Daniel Valente Pedroso de Siqueira, Edvan Aragão Santos, Grégory Augusto Carvalho Costa, Guilherme Sebastião, Jean Rodrigues Siqueira, Luiz Renato Seixas Maffei, Renan Alves do Nascimento, Roberto Carlos Conceição Porto, Yasmin Alcantara Galvão Pereira. Ao Guilherme, agradecemos especialmente também pelo cuidado na elaboração da identidade visual desde o início do projeto e pela diagramação dos dois números publicados até aqui.

Estendemos este agradecimento também de forma especial a todas as autoras e autores que submeterem suas pesquisas e trabalhos e com isso apostaram em nossa jovem Revista, logo no início. Para nós, foi uma surpresa receber tantas submissões, mesmo antes de qualquer publicação, regularidade ou conhecimento pela comunidade. Sem esse interesse, confiança e reconhecimento de nosso trabalho, a RFIM não teria finalidade. A todos os autores dos trabalhos

que são agora publicizados por este segundo número, agradecemos nominalmente, com a garantia de boas leituras para a leitora e o leitor: Bruno Reikdal Lima, Diego Miranda Aragão, Fernando Araujo Del Lama, Guilherme Serapicos Rodrigues Alves, Handerson Reinaldo Araújo, Matheus Maciel Paiva, Rafael Teruel Coelho e Vitor Mateus dos Reis Martins Duarte.

**Izabela Loner e Pedro Farhat,**

Editora e editor responsáveis da Revista de Filosofia Instauratio Magna